**СЦЕНАРИЙ**

**праздничного концерта**

**«Я люблю маму»**

**посвященный Дню матери**

Дата проведения: 22 ноября 2019 г.

Место проведения: зрительный зал

Время проведения: 18.00

*Перед началом концерта в зале звучит фоновая лирическая музыка.*

*Занавес закрыт.*

*Музыка затихает.*

*Полное затемнение.*

*Начинает звучать мелодия для начальной композиции.*

*На авансцене перед занавесом демонстрируется оригинальная композиция.*

*Композиция демонстрируется с использованием белых материалов в ультрафиолетовой подсветке.*

*1 часть - белой атласной лентой как бы пишется слово "МАМА".*

*2 часть - кисти рук, одетые в белые перчатки, изображают птиц, которые тянут за ленту и как бы стирают слово "МАМА" и делают из ленты контур сердца и "садятся" на этот контур в разных местах.*

*В мелодию вклинивается звук «биения сердца» и на каждом ударе "птицы" чуть-чуть отлетают от него и опять "садятся" на место.*

*Полное затемнение.*

**ГЗК -**

О матери хочу сказать я слово,

О матери — посланнице небес,

И, как богиню, буду славить снова

За то, что в нашей жизни она есть.

Ей мир своим обязан обновленьем,

С рожденья в каждом кровь её течёт.

В ней всё едино — мудрость и терпенье,

Её любовь по жизни нас ведёт.

***Танцевальная композиция "Сердце матери".***

*Исполняет танцевальный ансамбль «Шоу-балет Hola»*

*(руководитель Анна Лишанская)*

*Начинает звучать мелодия композиции.*

*Занавес открывается и плавно добавляется свет.*

*Свет для композиции приглушённый.*

*На заднике большое красное "сердце".*

*Сюжет композиции - мама идёт по жизни с детьми.*

*Они покидают её, кто в армию, кто за муж, кто куда-то ещё, и уносят с собой частичку её сердца.*

*На заднике остаётся только контур "сердца".*

*На концовке композиции звучит ГЗК.*

**ГЗК -**

Мать сердце детям без остатка раздавала,

И счастье детское за это ей награда.

Чтобы тепло сердечное их в жизни согревало,

А больше ни чего ей и не надо!

*На сцену выходят дети театрального кружка «МаЗайки»*

*(руководитель Полина Аржанникова)*

*и читают стихи.*

1. Дорогие наши мамы!

Заявляем без прикрас —

Честно, искренне и прямо —

Очень, очень любим вас!

2. Хоть и манят нас просторы,

Мы от мамы ни на шаг!

С папой можем сдвинуть горы...

Если мама скажет как!

3. И в работе нет красивей

Мам отважных, боевых.

Всё, что папы не осилят...

Мамы сделают за них!

4. Наши мамы — наша радость,

Слова нет для нас родней,

Так примите благодарность

Вы от любящих детей!

***1 концертный блок***

***Танец "Не детское время"***

*Исполняет танцевальный ансамбль "Карамельки"*

*(руководитель Анна Лишанская)*

***У. Дербенко "Черноморский вальс"***

*Исполняет Марк Пиго – ДМШ п. Кедровый, баян*

*(руководитель Юрий Грешилов)*

***Танец "Гномы"***

*Исполняет танцевальный ансамбль "Киндер-сюрприз"*

*(руководитель Анна Лишанская)*

***Песня "Чик и Брик"***

*Исполняют сводные вокальные ансамбли "Орешки" и "Надежда"*

*(руководитель Ольга Фомина)*

***Песня "Кораблик детства"***

*Исполняет вокальный ансамбль "Крепкий орешек"*

*(руководитель Ольга Фомина)*

***Эстрадное выступление "Джара"***

*Исполняет театр мод "Арго"*

*(руководитель Татьяна Ванюхина)*

***Песня "Лунная мелодия"***

*Исполняет Сергей Черепанов и Полина Лавренова*

***Эмма Машковская, стихотворение "Я маму свою обидел"***

*Декламирует Роман Зубанов - участник театральной студии*

*Кедрового кадетского корпуса*

*(руководитель Эльвира Козлова)*

***А. Васильева "First love", фортепиано***

*Исполняют Анастасия Васильева и Владлена Ванюхина*

*На экране проецируется анимационная зарисовка о маме*

*в технике рисунка песком на стекле.*

*В конце последнего номера ребёнок выносит 1/4 частичку "сердца"*

*и вставляет её в контур.*

*Полное затемнение.*

*Начинает звучать мелодия для танцевальной композиции "Мать и дочь".*

*Исполняют 2 солиста танцевального ансамбля «Шоу-балет Hola»*

*(руководитель Анна Лишанская)*

*Плавно прибавляется свет на сцене.*

*Сюжет танцевальной композиции - мать и дочь идут по жизни вместе. Но вот дочь отходит от матери. И каждый раз, когда она отходит, она или оступается, или идёт не туда, и мать ей все время помогает: то поддержит, чтобы не упала, то остановит, то возьмёт за руку и направит.*

*В конечном итоге они нежно расстаются.*

*Мать вдогонку ещё спонтанно реагирует на движения дочери, как бы порываясь ей помочь.*

*Полное затемнение.*

*Звучит ГЗК.*

**ГЗК -** Самое прекрасное слово на земле — мама. Это первое слово, которое произносит человек, и звучит оно на всех языках одинаково нежно.

У мамы самые добрые и ласковые руки, они всё умеют. У мамы самое верное и чуткое сердце — в нём никогда не гаснет любовь.

И сколько бы ни было тебе лет — пять или пятьдесят, тебе всегда нужна её ласка, её ободряющий и любящий взгляд. И чем больше твоя любовь к ней, тем радостнее и светлее жизнь.

***2 концертный блок***

***Танец "Tu manera"***

*Исполняет танцевальный ансамбль "Росток"*

*(руководитель Ольга Фомина)*

***Ф. Бургмюллер "Характерный этюд"***

*Исполняет Каринэ Гомбоева – ДМШ п. Кедровый, фортепиано*

*(руководитель Ирина Иванова)*

***Танец "Современный"***

*Исполняет танцевальный ансамбль "Шоу-балет Hola"*

*(Руководитель Анна Лишаниская)*

***Песня "Красивые Мамы"***

*Исполняет вокальный ансамбль «Созвучие»*

*Кедрового кадетского корпуса*

*(руководитель Ольга Ногина)*

***Пенся "Свеча"***

*Исполняет Надежда Локтионова*

***Танец "Ведьмы"***

*Исполняет танцевальный ансамбль "Шоу-балет Hola"*

*(руководитель Анна Лишанская)*

***Песня «Травушка"***

*Исполняет вокальный ансамбль "Вариант"*

*(руководитель Ольга Фомина)*

***Музыкальная композиция "Бег по городу", синтезатор***

*Исполняет дуэт "Арт-фэнтези"*

*Елена Шавлак и Оксана Поликашина*

*В конце последнего номера ребёнок выносит 1/4 частичку "сердца" и вставляет её в контур.*

*Полное затемнение.*

*Начинает звучать мелодия.*

*На экране идёт анимационный ролик, записанный изостудией «Волшебная кисточка» в технике рисунка песком на стекле*

*(руководитель Татьяна Ванюхина).*

*Во время показа ролика ГЗК - стихи.*

**ГЗК -**

Прекрасен опыт материнства,   
Быть мамой женщине дано.   
Любви и мудрости единство   
В ее душе заключено.  
  
Она заботой согревает   
Своё любимое дитя.   
И даже в мыслях охраняет,   
Порой забыв и про себя.   
  
В ее глазах увидишь счастье,   
И сердце вдруг на миг замрет,   
Когда кровинушка родная   
Своими ножками пойдет.   
  
Всю нежность, ласку отдавая,   
И не щадя душевных сил,   
Она ребенка опекает,   
И украшает его мир.

***3 концертный блок***

***Песня "Так же, как все"***

***Песня "Не отпусти»***

*Исполняет ВИА ДК п. Кедровый*

*(руководитель Андрей Дьяконов)*

***Танец "Девичья радость"***

*Исполняет Светлана Злобина - солистка танцевального ансамбля*

*"В ритме танца" Кедрового кадетского корпуса*

*(руководитель Наталья Шиханцова)*

***Песня "Улетают мамы"***

*Исполняет Тамара Талыбова*

***Песня "Лягушка"***

*Исполняет Анастасия Студинская*

***Танец "Кадриль"***

*Исполняет танцевальный ансамбль "Шоу-балет Hola"*

*(руководитель Анна Лишанская)*

*В конце последнего номера ребёнок выносит 1/4 частичку "сердца"*

**ГЗК -**

Встаньте все и выслушайте стоя

Сохранённое во всей своей красе

Слово это древнее, святое!

Распрямитесь! Встаньте! Встаньте все!

Воспеваю то, что вечно ново.

И хотя совсем не гимн пою,

Но в душе родившееся слово

Обретает музыку свою...

Слово это — зов и заклинанье,

В этом слове сущего душа.

Это искра первая сознанья,

Первая улыбка малыша.

Слово это сроду не обманет,

В нём сокрыто жизни существо.

В нём исток всего.

Ему конца нет.

Встаньте!.. Я произношу его: МАМА!

*На ГЗК выходят на сцену участники концерта и становятся с правой и левой стороны от "сердца".*

*Ребёнок выносит последнюю часть "сердца".*

*И как только он её вставляет в контур, звучат удары сердца.*

*На первом ударе, участники концерта стоящие слева, поднимают букву "Я".*

*На втором ударе ничего не происходит.*

*На третьем ударе, участники концерта стоящие справа, поднимают слово "МАМУ".*

*Получается фраза-картинка "Я МАМУ".*

*Звучит фонограмма припева песни из к/ф "Мама".*

*В конце песни занавес закрывается.*

Идея концерта – режиссер Полина Аржанникова

Сценарист и постановщик – художественный руководитель Игорь Остриков

Звукорежиссер – Андрей Дьяконов

Художник по свету – Виталий Яньков

Видео сопровождение – Леонид Синяков