**СЦЕНАРИЙ ТЕАТРАЛИЗОВАННОГО КОНЦЕРТА**

**«ВОЙНОЙ ИЗЛОМАННОЕ ДЕТСТВО»**

**В ЧЕСТЬ 73-й ГОДОВЩИНЫ СО ДНЯ ПОБЕДЫ**

Дата проведения: 08.05.2018 г.

Место проведения: зрительный зал

Время проведения: с 18.00

**Действующие лица:**

Юля 9-10 лет, живет у бабушки (Аня Кизянова)

Маша 6-7 лет, с другого двора (Мария Лисянская)

Паша 15 лет, с этого двора (Глеб Кузовлев)

Даша 10 лет, живет у тётки (Таня Ковалева)

Санька 14 лет, местный (Михаил Кисловский)

Вовка 7 лет (Лев Ерёмин)

дед – Игорь Остриков

внук – Вениамин Фомин

отец – Леонид Синяков

*Занавес закрыт.*

*Свет на левую кулису*

*Звучит марш «День Победы» (трек 01)*

*Выходят дед с внуком*

**Внук:** Дедушка! А какой сегодня праздник?!

**Дед:** Сегодня, внучек, День Победы!

**Внук:** А кого мы победили?

**Дед:** Была война с фашистами, и мы победили!

**Внук:** Дедушка, а ты был на войне?

**Дед:** Нет. Но войну видел.

**Внук:** А расскажи!

**Дед:** Ну, слушай!.. Мне тогда лет было, примерно как тебе сейчас. Мы в Ленинграде жили. И была у нас своя компания: Пашка, Юлька, Дашка, Вовка, Машка…

*Затемнение*

*Трек 02 (на затемнении) основной фон + шум улицы*

*Плавно рампа*

*Выходит девочка Юля с куклой в коляске.*

**Юля:** - Катя! А у меня завтра День рождения. Раньше мама пекла мне большой пирог. Он так вкусно пах на весь двор, я приглашала друзей , и даже хулигана Кольку. Так весело было. Ой, а давай я тебе песню спою. Ее сейчас все поют. Она мне так нравится.

*Запевает песню «Катюша». Её прерывает вой сирены (трек 03)*

*Девочка убегает со сцены.*

*Занавес открывается.*

*На открывании занавеса идет плавно полное затемнение.*

*На затемнении убирается коляска.*

*Плавно свет на лавочки.*

*На сцене у левой кулисы декорация бомбоубежища, стоят три лавочки, первая лавка пуста, на второй женщина с коляской, боком к зрителю, на третьей двое взрослых, сидят спиной к зрителю. Высвечиваются, только дети, тусклый свет моргает. Слышны приглушенные звуки взрывов. Забегают дети, первым вбегает Паша, садится на лавку.*

**Пашка:** Фу, кажись, успели! Ну, садитесь, чего стоите! Новенькие что ли!??

**Вовка:** Да, нет, старенькие, бывалые!!! (*говорит хвастаясь*)

**Пашка:** У меня братья старшие на фронте, пишут - при бомбежке главное в землю поглубже зарыться. Остальное ерунда! (*хвастаясь*)

**Вовка:** Ага, ерунда! Я до сих пор привыкнуть не могу!

**Санька:** А я привык, еще и не то видел с батей на фронте!

**Даша:** *(вспоминая с грустью)* У меня, когда мамка погибла, тоже была воздушная тревога и весь состав разбомбило, только наши вагоны остались! Я вот к тётке приехал, а у нее своих пятеро.

**Пашка:** Везёт тебе, «богатая» тётка у тебя!

**Маша:** *(спокойно)* А я была дома одна, на полу сидела строила домик из кубиков, а тут воздушная тревога, а я испугалась и заплакала, вдруг разбилось стекло в окне, влез солдат и вытащил меня!

**Санька:** Досталось же тебе, мой папка тоже много людей спас!

**Вовка:** А мы у бабушки были в деревне, утром загудели самолеты, я еще подумал, гудят трактора….. А после нас эвакуировали.

**Санька:** А у меня мамка еще до войны померла, мы с отцом жили, отец на фронт ушел, просил соседку за мной присмотреть, а что за мной присматривать… Я уже взрослый, на заводе уже 2 нормы даю…

**Юля:** Хорошо тебе, отец есть! А мне приснился сон, как в саду дерево горит. Я пригляделась, а пожара не было, это гудели самолеты и мама заплакала. А когда бомбежка закончилась она все лежала и лежала. А меня потом меня бабушка забрала.

**Вовка:** Ребята так кушать хочется!

**Маша:** Я сегодня за хлебом ходила. Очередь длинная… Стою с другими, думаю только бы до весов добраться. А на тарелке гирьки такие легонькие, а хлеб такой тяжелый …

**Юля:** *(задумчиво)* Мне все кажется, мама уехала по своим делам и скоро вернётся…. Так кушать хочется! Опять, наверное, сегодня хлеба не привезут?

**Пашка:** Может и привезут. А чего на завод не идешь работать, там пайка знаешь какая *…(говорит со знанием дела)*

**Юля:** А мне врачи не разрешают, я слабенькая.

**Вовка:** Да, мы, пацаны, сильнее Вас!

**Санька:** А мне скоро дадут автомат, и я на фронт пойду. Как отец, будем с ним вместе фашистов бить. Я читал в газете, про целые династии пишут, целыми семьями воюют.

**Паша:** Куда тебе, маленький еще, мне уже 15 и то не берут.

**Санька:** Да, я*…(желая возразить)*

**Пашка:** Да ладно тебе хвастаться!!! Ребят, кажись, закончилось, пошлите наверх, посмотрим!

*Гаснет свет. На затемнении все уходят со сцены, лавки убираются.*

*Свет для танца*

***Танец «Дети войны»*** *(трек 04)*

*Исполняют ансамбли эстрадного и народного танца*

*«Росинка» и «Кедровские росы»*

*Руководитель Евгения Фризоргер*

*Свет полный*

***Песня «Огонёк»*** *(трек 05)*

*Исполняет Надежда Локтионова*

*Затемнение.*

*На затемнении основной фон + шум улицы (трек 06)*

*Передний свет + свет над развалинами.*

*Выходит Паша с Сашей, садятся на кирпичную кладку разговаривают.*

*Из разных кулис выходят дети.*

**Пашка:** Ну, что, принёс? Давай сюда! А, где остальные-то?

**Саша:** Не знаю, сейчас придут…

*На сцене появляются остальные ребята*

**Пашка:** Где вы ходите?! Мы уж думали, случилось что-то…

**Маша:** Да нет, все хорошо, да там за углом… в танке подбитом заигрались.

**Даша:** А меня тётка оставила с малыми сидеть на пару часов. А ей на работе плохо стало. Слаба совсем стала. Весь хлеб нам отдает.

**Пашка:** Во, смотрите, что у меня есть!

*Паша вытаскивает вещевой мешок, развязывает мешок, открывает.*

*К нему подходит Мишка, заглядывает в мешок, достает банку тушенки.*

**Даша:** Сейчас натрескаемся!!! *(утвердительно)*

**Пашка:** А ну отдай! Это мы с Санькой на фронт пойдем, а пока до линии фронта доберёмся, сколько времени пройдет...

**Вовка:** Так Вас же еще не берут на фронт?

**Пашка:** А мы туда доберемся, а там нас они уже назад не отправят, я в газете читал про одного пацана, он на фронт добрался и сыном полка стал.

**Санька:** Нам бы до места добраться, а там я отца найду… у меня отец какой мировой знаешь… мы с ним остались боеприпасы охранять, у нас только буханка хлеба оставалась, да пустая полевая кухня, а нас фашисты атаковали, так отец махом их накормил, заминировал эту кухню, немцы подошли поближе, подумали наши отступали и кухню бросили, стали открывать , а она бах….и крышка им, так отец за такой «опасный суп» и медаль получил, он у меня герой!

**Даша:** Ой, да ладно заливать…

**Пашка:** А ну успокойтесь!!!

**Санька:** И точно! Я лучше оставлю силы для фронта, надо еще отцу помочь, фашистов бить!

*Пашка убирает продукты и прячет мешок.*

**Даша:** Эх, жаль. Так кушать хочется…

**Пашка:** Ты кроме еды, о чем-нибудь думать можешь?

**Юлька:** *(чуть не плача)* А Вы можете?

**Пашка:**  Я вообще о мамке постоянно думаю. Мамка наша на Васильевском острове работает, это километров за пять отсюда. А трамваи уже с лета не ходят.

**Даша:** Ну. И что?

**Пашка:** И то! Она по два часа на дорогу тратит! Домой приходит совсем уставшая, вот мы с братом Котькой придумали – будем ее встречать с санками - пусть хоть обратно будет не идти, а ехать!

**Даша:** Ничего себе! А что мать?

**Пашка:** *(усмехнулся)* Первый раз, когда нас увидела на Васильевском, чуть по шее не дала. Да сил не было. А Колька так строго ей: «Садись! Будем тебя возить. Мужики мы или нет?» А кто о ней позаботиться, если не мы? Папка на войне погиб еще в июне.

**Вовка:** Ну, вы молодцы, ловко придумали.

**Пашка:** Однажды она обмануть нас хотела: Говорит утром: «Не встречайте сегодня, у  меня сверхурочная работа!» Но нас не проведешь! Она другим путем пошла с работы, через мост Строителей.

**Даша:** А вы что?

**Пашка:** Мы разделились - я дежурил на Строителя, а Котька - на улице Тучкова… Я мать то встретил и один домой отвез… а после бомбежки Колька не вернулся.

**Санька:** Скорей бы вырасти, на фронт попасть. Мы отомстим за твоего брата! *(обращаясь к Пашке)* И за маму твою Маша *(обращаясь к Маше)*,за всех русских отомстим фашистам!!! *(говорит воинственно)*

**Юля:** Везет Вам, а я такая слабая, я и до фронта то не доберусь. А так хочется чем-то нашим помочь. Слушайте ребята, у меня монетки есть. Мне их папка с командировки привозил. Ребята, а сколько танк стоит?

**Вовка:** Не хватит всех наших денег, надо много денег.

**Маша:** А если все мальчики и девочки отдадут свои деньги, на них можно будет купить танк?

**Юля:** Ну, если все, то можно.

**Санька:** А Вы напишите письмо в газету и попросите всех детей в нашей стране собрать деньги на советский танк!

**Маша:** Давайте!

*Звучит заводской гудок (трек 07)*

**Вовка:** О, на смену пора.

**Пашка:** Расходимся, опаздывать нельзя!

*Дети расходятся в разные кулисы.*

**Пашка** *(обернувшись):* Приходите после смены в клуб. Артисты приезжают.

*Затемнение.*

*Полный свет (через 5 секунд)*

***Песня «Эх, дороги»***

*Исполняют Лия Ларионова и Анастасия Васильева.*

*Аккомпанирует под гитару Кирилл Луковенко*

***«Русская плясовая»*** *(трек 08)*

*Инструментальная композиция на баяне*

*Исполняет Петр Шиханцов*

***Песня «Молодые ребята»*** *(трек 09)*

*Исполняет Тамара Талыбова*

***Танец «Весёлая пляска»*** *(трек 10)*

*Исполняют ансамбли эстрадного и народного танца*

*«Росинка» и «Кедровские росы»*

*Руководитель Евгения Фризоргер*

*Затемнение. Основной фон + шум улицы (трек 11)*

*Передний свет + свет над развалинами*

*Из правой кулисы Даша играет в «классы», Маша скачет на скакалке.*

*Из левой кулисы выходит Пашка, на плече несет лопаты.*

*Из правой кулисы выбегает Вовка и вместе с Дашей и Машей, забегая перед Пашкой, бегут к «развалинам» и садятся.*

**Пашка:** Привет ребята, дайте-ка присесть, ноги еле держат! Сегодня опять две нормы сделал!

**Вовка:** Ну, Пашка! Ты молодец!!! Скоро на доску почета на заводе попадешь!

**Паша:** Слушайте, мелюзга! Слышал сегодня опять обстрел будет. Так что сегодня ночью дежурим по очереди. Я на крыше, вы - внизу *(указывает на Вовку и Дашу)*, если немец будет зажигалки бросать, землей их закидывайте! Держите!

*Паша дает лопаты мальчикам.*

*На сцене появляется Саша с газетой в руках.*

**Саша:** Привет ребята! Ну-ка, двигайтесь! Глядите новости с фронта. Я на ходу уже прочитал. Наши фашистов бьют!

**Пашка:** Давай уже читай, не тяни!

*Ребята усаживаются и замирают, слушают Сашку, он читает газету.*

**Саша:** «Войска 2-го Белорусского фронта прорвали наступление. Советские части быстро продвигаясь вперёд, обходят вражеские опорные пункты, а затем мощными ударами вынуждают гитлеровцев оставлять одну позицию за другой. Наши войска, продвигающиеся вперед, преодолевая сопротивление противника и инженерно-минные заграждения на лесных дорогах, вышли к городу Анклам».

**Пашка:** Знал, я знал, наши молодцы! Победят наши!

**Даша:** Да тихо ты…*(одергивает Пашку)*, Санька читай дальше!

**Саша:** «Вражеский гарнизон упорно сопротивлялся, но был разгромлен. К западу от города Пренцлау вчера развязались бои в полосе озер. Немцы сильно укрепили проходы между озерами и сосредоточили много огневых средств. Наши пехотные и танковые части взломали вражескую оборону и стремительно продвинулись на северо-запад, в ночном бою овладели крупным населенным пунктом и железнодорожной станцией. В ходе боя противник несет тяжёлые потери. Пленные сообщают, что враг в последних боях потерял убитыми и пленными 80 процентов своего личного состава. Враг будет разбит, победа будет за нами!».

**Вовка:** *(подпрыгивает)* Ура!!! Получайте фашисты!

*На сцене появляется Юля с сумкой почтальона.*

**Пашка:** О, Юлька, привет! Помогаешь кому? Или тебя на почту взяли работать?

**Юля:** Да, больше некому! Тётю Клаву на прошлой неделе схоронили.

**Маша:** А мы как раз газету читаем. Ого, у тебя, сумка-то вон, какая… тяжелая?

**Юля:** *(как бы спохватившись )* А у меня тоже новости, держите письма ребят. Отдает письма Пашке и Мишке.

**Пашка:** От Димки брата! Давно не писал, я уж думал, случилось че!!!

**Санька:** А моё, наверное, в пути!! Батя тоже давно не писал. Ну, давайте, читай скорей!

**Пашка:** « Привет, Пашка. Ты уже, наверное, волнуешься, что от меня так долго нет писем. Немцы бросили против нас карательный отряд, и Володька был смертельно ранен в этом бою… Пашка, я видел, как он умирал. Умирая, он сказал: «Ты знаешь, как не хочется умирать? Ведь я так люблю жизнь, и мне всего 23года»… Я признаюсь тебе, что после его смерти ночью, оставшись в землянке один, я плакал как маленький. Представляешь, я мужчина, плакал! Война есть война. Я не хотел писать тебе об этом. Но мы же договорились писать всегда правду, вот и написал. Даже не скрыл, что плакал. Береги себя, любящий тебя, твой брат Дмитрий».

**Даша:** 23 года так мало, хотя если с 14 лет воевать*…(ее прерывает Пашка)*

**Пашка:** Да, конечно, мало. В этом возрасте обычно женятся, а нынче умирают!..

**Вовка:** А мне скоро восемь, а брату было бы пять.

**Маша:** Да, мне тоже восемь, Дашка тебе тоже письмо? Читай, давай!

**Даша:** Ага, сестрёнка - моя медсестра! Слушайте!

«Здравствуй дорогая сестра Даша! Пятый год идёт война. Мои одноклассники все на фронте, многие погибли. Я не знаю, писали тебе или нет, Маша погибла. В это невозможно поверить, её повесили… Пятерых моих ребят уже нет в живых, а войне ещё не видно конца. Как подумаю, что для Володьки, Маши, Лидочки, Антона, Сергея уже никогда и ничего не будет, становится страшно. Никогда и ничего. Береги себя. За меня не волнуйся, у меня всё в порядке. Наш мед. санбат сейчас располагается в лесу. Пишу тебе письмо, а передо мной зелёный лес. Даже странно, что такая красота – это поле боя, что всего в двух километрах от нас немцы. Недалеко от медсанбата я сорвала большой красный цветок. Я не знаю, как он называется, но он очень красивый, и я сорвала его для тебя. Я знаю, он засохнет пока дойдёт до тебя. А может быть, его выбросит из конверта военная цензура. Но я всё равно положу его в конверт, вдруг ты его получишь. Извини, больше писать не могу, привезли новых раненных. Жду твоего письма. Твоя сестра Таня».

**Маша:** А у меня уже нет страха, осталась одна ненависть к фашистам: они думали, что мы испугаемся и сдадимся, не на таких напали: не видать им нашей Родины! Ведь ваши братья и сестры смелые, отважные и твой отец Санька – он действительно герой, он настоящий герой, Санька.

*Ребята с недоумением смотрят и слушают пламенную речь Маши.*

*Юля протягивает Сашке конверт.*

**Юля:** А для тебя, Сашка, тоже письмо.

*Сашка разворачивает письмо и замирает.*

*ГЗК: «Ваш отец, капитан Смирнов Михаил Александрович, уроженец Ленинградской области. В бою за Социалистическую Родину верный воинской присяге, проявив героизм и мужество, 20 апреля 1945 года погиб (звучит эхом) (трек 12)*

*Миша встаёт, за ним встают все ребята,*

*берутся за руки, склоняют головы*

**Сашка:** *(кричит)* Не верю, он жив! Бросает похоронку и убегает, ребята за ним.

**Пашка:** *(бросается первым вслед за Сашкой)* Сашка, постой! *(убегает вслед за ним).*

*Маша тоже побежала, но Таня её останавливает: «Не сейчас».*

**Даша:** Вот вам и новости с фронта, где то побеждают, где то умирают…

**Маша:** А я не верю в смерть, я верю, что люди становятся облачками и смотрят на нас с неба… Пойдем Сашку искать!

*Затемнение и сразу моргание на бой.*

*Инсценировка боя (исполняют кадеты) (трек 13)*

*В инсценировке так же участвует отец Саши. В ходе боя он получает тяжелое ранение. Его спасает санитарка.*

***Песня «Плач матери»*** *(трек 14)*

*Исполняет Анастасия Студинская*

***Песня «Здесь птицы не поют»*** *(трек 15)*

*Исполняет вокальный ансамбль кадетов «Вдохновение»*

*Руководитель Ольга Фомина*

*Песня переходит в марш.*

*Марш Встреча солдат (трек 16)*

*Из правой и левой кулис 3-го плана выходит массовка (люди с цветами встречающие солдат с фронта) и занимает свою позицию спиной к зрителю. За массовкой из правой кулисы идут кадеты, одетые в солдат. Они идут по кругу, создавая видимость бесконечного строя.*

*Из левой группы массовки выныривает Пашка, высматривает брата.*

*Из правой кулисы выходит брат. Кричит: «Пашка, брат!»*

*Пашка подбегает к брату, они обнимаются, к ним подходит Юля. Остаются на месте.*

*Из правой группы массовки выходит Даша, ищет свою сестру. Из левой кулисы выходит сестра. Даша видит сестру, бежит к ней навстречу, обнимаются, остаются на месте. К ним подходит Вовка.*

*В это время из правой кулисы через толпу пробирается Сашка, высматривая своего отца среди солдат. Не найдя его, останавливается посреди сцены между двумя группами встретившихся. В это время отец подходит к Сашке сзади, зовёт его по имени. Санька оборачивается, обнимаются, остаются в центре.*

*Убирается свет софитов второго плана*

*На сцену перед занавесом выходят дед и внук*

**Внук:** Ох, и страшно, наверное, было вам, дедушка?!

**Дед:** Да, внучек, страшно! И, отмечая День Победы, я хочу. Чтобы и ты, и все вокруг поняли, что войны быть не должно. Потому что дети и война несовместимы.

*Массовка поворачивается лицом к зрителю. На сцену первого ряда кулис выходит детский вокальный ансамбль с белыми шарами и поёт песню.*

***Песня «Дети и войны»*** *(трек 17)*

*Исполняет вокальный ансамбль «Орешки»*

*Руководитель Ольга Фомина*

*Марш на уход зрителей (трек 18)*